

P156

Referentieproject Theaterzaal



Theatertechnisch Advies

Project

Timorplein, Amsterdam

Opdrachtgever: Kriterion Oosterlicht (Nu Studio K)

Totale omvang verbouwing schoolpand: 10.000 m²

Omvang theater(techniek): 350 m²

In samenwerking met:

- Stayokay
- Ymere
- IIRE
- Cybersoek en
- Stadsdeel Zeeburg.

Projectteam

Directeur bouwproject Kriterion: Bart Blaauw

Projectleider Kriterion: HansMaarten Wikkerink

Architect: Jan Hoedemaker

Algemeen budget

fase I:	€ 50.000	(tijdelijke maatregelen)
fase II:	€ 1.570.000	(herinrichting gehele Timorplein)
fase III:	€ 293.000	(herinrichting Timorstraat en Lombokstraat)



Timorplein 1982. Foto van Martin Alberts, Archiefdienst

Geschiedenis

Studio K is een initiatief van Stichting Onderlinge Studenten Steun Kriterion. Deze stichting werd in 1945 opgericht door Amsterdamse studenten, die in de oorlog gezamenlijk verzet hadden geboden tegen de bezetter. Na de bevrijding wilden deze studenten hun inmiddels verworven vrijheden garant stellen door financieel zelfstandig te zijn. Deze wens werd ingevuld met een eigen bioscoop: Kriterion aan de Roeterstraat. Op 6 november 1945 werd daar de eerste film gedraaid. Vanaf dat moment is Kriterion een begrip geworden.

In 2005 heeft de stichting besloten een nieuw initiatief te starten op de locatie aan het Timorplein. In december van dat jaar kreeg OmTT de opdracht tot het in korte tijd ontwikkelen van het PvE en het opstellen van de begroting voor de theaterzaal. Het bouwkundig ontwerp bereikte in die periode reeds het definitieve stadium. Oplevering vond plaats in september 2007. Met een sterk uitgebreid programma, waar ook de theaterzaal deel van uitmaakt, is een unieke plek in Amsterdam ontstaan. Om de eigen identiteit te benadrukken werd voor de locatie aan het Timorplein de naam 'Studio K' gegeven.

Budget Theatertechniek:

Budget theatertechnische inrichting: € 229.000.-

Realisatie theatertechnische inrichting: € 221.490.- waarvan:

- Bouwkundig, decorlift, theatervloer, tribune: € 87.114.-
- Elektrotechnische TT voorzieningen: € 4.400.-
- Werktuigbouwkundige TT voorzieningen: € 3.021.-
- Theaterverlichting: € 44.352.-
- Elektro akoestiek: € 25.000.-
- Toneeltechniek/bedoeiking: € 43.303.-
- Diversen: € 14.300.-

Theatertechnische inrichting:

- Decorlift
- Theatervloer, voorzien van milieukeurmerk met waarborg 100% productiehout.
- Elektrisch inschuifbare tribune met 180 zitplaatsen
- 1 lichtbrug
- Grid met erboven geïntegreerde takels op loopkat. (Over de gehele diepte vrij inzetbaar.)
- Rondom zwarte afstopping, Verdu, geplooid; op rails.
- Schijnwerpers, dimmers en stuurtafel. (Incl. aansturing zaalverlichting.)
- Stuureenheden voor de locale bediening van de zaalverlichting.
- Geluidsapparatuur zaal t.b.v. spraakversterking en kleinschalige muziek evenementen.
- Vrij inzetbaar: DJ set
- Vrij inzetbaar: VJ set

Deelname ontwerpteam en bouwteam

OmTT heeft namens de opdrachtgever deelgenomen aan het ontwerpteam en het bouwteam. Theatertechnische voorzieningen worden als één van de laatste onderdelen van de bouwplanning opgenomen. OmTT heeft als theatertechnisch projectleider toch aan vrijwel alle vergaderingen deelgenomen. Het multidisciplinair aansturen van de partijen is een belangrijke taak, en heeft er voor gezorgd dat de inpassing van alle technische voorzieningen in de theaterzaal soepel is verlopen.

In de beginfase van het project heeft OmTT een belangrijke rol gespeeld bij het informeren van de verschillende teams met betrekking tot de bijzondere eisen die er soms aan theatervoorzieningen worden gesteld. Zo zal een werktuigbouwkundig installateur er bijvoorbeeld niet snel aan denken om 30% meer damestoiletten te monteren dan het Bouwbesluit verlangt. Om er voor te zorgen dat bij ingebruikname de pauze-afhandeling binnen 20 minuten kan verlopen. OmTT heeft zich voor alle zaken ingezet die een directe relatie hadden met de theaterfunctie.

Programma van Eisen

Het door OmTT opgestelde Programma van Eisen omvat de volgende onderdelen:

- Inleiding
- Functionele uitgangspunten
- Stedebouwkundige voorwaarden
- Te huisvesten functies
- Ruimtelijke eisen
- Bouwfysische eisen
- Bouwtechnische eisen
- Eisen technische installaties
- Eisen theatertechniek
- Inrichting
- Planning theatervoorzieningen
- Kosten
- Relatiediagram
- Afbakening van het begrip 'theatertechnische voorzieningen'

Functionele uitgangspunten theaterzaal zoals omschreven in het PvE

De theaterzaal is multifunctioneel, en is primair geschikt voor bespeling door professionele theatergezelschappen. Met de volgende bespeling dient rekening te worden gehouden:

- kleine gemonteerde (toneel)voorstellingen
- diverse soorten muziek
- buurttheater
- jeugdvoorstellingen
- folkloristische dans
- beurzen
- presentaties
- grote vergaderingen
- ad-hoc filmvoorstellingen.

Naast voorstellingen zal de zaal gebruikt worden voor repetities van nieuwe producties. In het belang van de exploitatie dient een zo groot mogelijk vierkant speelvlak en een zo groot mogelijk aantal zitplaatsen te worden gerealiseerd. Om de ruimte multifunctioneel in te kunnen zetten dient de zaal zo veel als mogelijk rechthoekig te zijn, en van het type zaal dat in de theaterbranche bekend staat als 'vlakke vloer'.

De theaterzaal dient met beperkte extra voorzieningen geschikt te zijn voor diverse activiteiten van zowel het bedrijfsleven als verenigingen. Hierbij valt te denken aan:

bedrijfspresentaties

- (boeken)beurzen
- eendaagse congressen en trainingen
- vergaderingen
- partijen
- (bedrijfs)feesten
- diverse manifestaties



ONDERSTEUNEND MANAGEMENT THEATERTECHNIEK

P.F. Andrealaan 404 - 3741 EL Baarn - 06 120 66 298 - r.dekoning@omtt.nl